**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**МБОУ ЦО № 13 имени Е.Н. Волкова**

Аннотация к рабочей программе по предмету ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

|  |  |
| --- | --- |
| Нормативная база | 1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 года   № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;   1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 года № 373; 2. Основная образовательная программа начального общего   образования МБОУ ЦО № 13 имени Е.Н. Волкова;   1. Авторская программа по изобразительному искусству для 1-4 классов (авторы: Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, Е.И. Коротеева) |
| Реализуемые УМК | Рабочая программа разработана в рамках УМК «Школа России» |
| Цели изучения предмета | Изучение изобразительного искусства начального общего образования базового уровня направлено на достижение следующих целей:   * формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями; * воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле. |
| Основные задачи | Для достижения поставленных целей изучения изобразительного искусства в начальной школе необходимо решение следующих практических задач:   1. развитие эмоциональной отзывчивости на явления окружающего мира; 2. формирование эстетического отношения к природе; 3. формирование представлений о трех видах художественной деятельности: изображении, украшении, постройке. |
| Срок реализации программы | 1 год |
| Место учебного предмета в  учебном плане | В соответствии с учебным планом школы на изучение данной программы выделено в 1 классе — 33 ч (1 ч в неделю, 33 учебные недели) |
| Структура рабочей  программы | 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета. 2. Содержание учебного предмета. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | 3. Тематическое планирование, в том числе с учётом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы. |