**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**МБОУ ЦО № 13 имени Е.Н. Волкова**

Аннотация к рабочей программе по предмету ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

|  |  |
| --- | --- |
| Нормативная база | 1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 года

№ 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 года № 373;
2. Основная образовательная программа начального общего

образования МБОУ ЦО № 13 имени Е.Н. Волкова;1. Авторская программа по изобразительному искусству для 1-4 классов (авторы: Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, Е.И. Коротеева)
 |
| Реализуемые УМК | Рабочая программа разработана в рамках УМК «Школа России» |
| Цели изучения предмета | Изучение изобразительного искусства начального общего образования базового уровня направлено на достижение следующих целей:* формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями;
* воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле.
 |
| Основные задачи | Для достижения поставленных целей изучения изобразительного искусства в начальной школе необходимо решение следующих практических задач:1. развитие эмоциональной отзывчивости на явления окружающего мира;
2. формирование эстетического отношения к природе;
3. формирование представлений о трех видах художественной деятельности: изображении, украшении, постройке.
 |
| Срок реализации программы | 4 года |
| Место учебного предмета вучебном плане | В соответствии с учебным планом школы на изучение данной программы выделено 135 ч.В 1 классе — 33 ч (1 ч в неделю, 33 учебные недели),Во 2—4 классах на уроки изобразительного искусства отводится по 34 ч (1 ч в неделю, по 34 учебные недели в каждом классе). |
| Структура рабочейпрограммы | 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.
2. Содержание учебного предмета.
 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | 3. Тематическое планирование, в том числе с учётом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы. |