****

**Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным образовательным стандартом среднего общего образования (ФГОС СОО), базируется на программно-методических материалах по русскому языку** **авторов УМК Гольцовой, Шамшина, Москва, «Русское слово», 2019 г.)**.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Внеурочный курс по русскому языку**«От простого к сложному. ЕГЭ на 100 баллов»**предназначен для учащихся 11 классов и рассчитан на 35 часов.

Данный курс учитывает специфику КИМов и носит итоговый характер, Поскольку внеурочный курс обобщает, закрепляет важнейшие умения, которые должны быть сформированы у выпускников средней школы, он может быть использован в качестве обобщающего учебного курса по русскому языку для учащихся 11 классов любого профиля при подготовке к единому государственному экзамену (далее – ЕГЭ). Содержание курса опирается на знания, умения и навыки учащихся старших классов, сформированные в основной школе. Содержание программы предполагает расширение и углубление теоретического материала, позволяющее формирование практических навыков выполнения тестовых заданий на ЕГЭ. Вместе с тем курс даёт выпускникам средней школы целостное представление о богатстве русского языка, помогает использовать в повседневной практике нормативную устную и письменную речь.

Актуальность выбора данного предмета обусловлена тем, что новая форма итоговой аттестации – единый государственный экзамен – требует своей технологии выполнения заданий, а значит – своей методики подготовки. Работа с тестами требует постоянного, активного, дифференцированного тренинга.

**Цель курса** – совершенствование приобретенных учащимися знаний, формирование языковой, коммуникативной, лингвистической компетенции, развитие навыков логического мышления, расширение кругозора школьников, воспитание самостоятельности в работе,подготовка старшеклассников к выполнению заданий экзаменационной работы на более высоком качественном уровне, формирование устойчивых практических навыков выполнения тестовых и коммуникативных задач на ЕГЭ, а также использование в повседневной практике нормативной устной и письменной речи.

З**адачи курса:**

* изучение нормативных и методических документов по организации и проведению ЕГЭ по русскому языку;
* овладение основными нормами литературного языка;
* создание прочной базы языковой грамотности учащихся, формирование умения выполнять все виды языкового анализа;
* дифференциация освоения алгоритмов выполнения тестовых и коммуникативных задач учащимися с разным уровнем языковой подготовки;
* обучение старшеклассников осознанному выбору правильных ответов тестовых заданий;
* освоение стилистического многообразия и практического использования художественно-выразительных средств русского языка;
* обучение анализу текста, его интерпретации;
* совершенствование лингвистической компетенции выпускников при выполнении части С экзаменационной работы;
* развитие речевой культуры.

**Программа**рассчитана на 1 год обучения: 35 часов (1 час в неделю)

**Формы изучения курса:**групповая и индивидуальная; работа с нормативными документами, с учебными пособиями по подготовке к ЕГЭ, с тестами и текстами, тренинг, практикум, ответы на поставленные вопросы как результат самостоятельного осмысления и решения лингвистических и коммуникативных задач, решение тестов по типу ЕГЭ на заданное время, мини-исследования содержания и языковых средств конкретных текстов, написание сочинений в соответствии с требованиями ЕГЭ, анализ образцов ученических сочинений, тренировочно-диагностические работы, репетиционный ЕГЭ, использование различных каналов поиска информации.

**Ожидаемые результаты:**в результате изучения курса учащиеся должны

**знать / понимать**

* смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
* основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
* орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
* нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
* основные особенности функциональных стилей;

**уметь:**

* оценивать речь с точки зрения языковых норм русского литературного языка; (орфографических, орфоэпических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических);
* применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания;
* соблюдать в речевой практике основные синтаксические нормы русского литературного языка;
* понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
* создавать связное высказывание, выражая в нем собственное мнение по прочитанному тексту;
* аргументировать собственное мнение и последовательно излагать свои мысли;
* оформлять письменную речь в соответствии с грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка и соответствующими требованиями к письменной экзаменационной работе.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Орфографические нормы (4 ч.)**Принципы русской орфографии. Правописание корней. Безударные гласные корня. Правописание приставок. Гласные ***и, ы*** после приставок. Правописание падежных окончаний. Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов и глагольных форм. Правописание суффиксов. Слитные, раздельные и дефисные написания. ***Н – нн*** в различных частях речи. Слитное и раздельное написание ***не***с различными частями речи. Правописание служебных слов.

**Пунктуационные нормы (4 ч.)**

Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.

**Текст** (7 ч.)

Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

**Функционально-смысловые типы речи**. (5 ч.)

Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи.

**Функциональные стили речи** (6 ч.)

Функциональные стили, их характеристика. Признаки стилей речи Предупреждение ошибок при определении стиля текста.

**Изобразительно-выразительные средства языка.** (4 ч.)

Речь. Языковые средства выразительности. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры.

**Коммуникативная компетенция (4 ч.)**

Информационная обработка текста. Употребление языковых средств.

Жанровое многообразие сочинений. Структура письменной экзаменационной работы.

Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем.

Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста.

Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте.

Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации.

Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение.

Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение.

Точность и выразительность речи. Соблюдение орфографических, пунктуационных, языковых, речевых, этических, фактологических норм.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН** **КУРСА**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тематика курса** | **кол-во часов** | **теоретич.**  **часть** | **практич. часть** |
|  | **11 класс** |  |  |  |
| 1 | Орфографические нормы | 7 | 3 | 4 |
| 2 | Пунктуационные нормы | 4 | 1 | 3 |
| 3 | Текст | 3 | 1 | 2 |
| 4 | Функционально-смысловые типы речи | 5 | 1 | 4 |
| 5 | Функциональные стили речи | 6 | 1 | 5 |
| 6 | Изобразительно-выразительные средства языка | 3 | 1 | 2 |
| 7 | Коммуникативная компетенция. | 5 | 2 | 3 |
|  | **Всего в 11 классе** | **34** | **7** | **27** |

**Методическое обеспечение программы.**

Программа составлена таким образом, чтобы большую часть знаний, навыков и умений воспитанник получал в результате практической деятельности. Практические занятия - анализ текстов, работа со схемами, составление плана, конспектирование, работа с дополнительными источниками, поиск и отбор материала, подготовка докладов и сообщений, написание сочинений, очерков, будут способствовать формированию устойчивого интереса к изучению родного языка,

Техническую оснащённость курса обеспечивают телевизор, магнитофон, мультимедийный проектор, компьютер, видеозаписи.

Учебно-методическое обеспечение: таблицы, комплекты карточек, тексты и тесты.

**Список рекомендуемой учебно-методической литературы.**

1. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: ООО «ТИД «Русское слово– РС», 2019.
2. Гольцова Н.Г., Мищерина М.А. Русский язык. 10-11 классы: Книга для учителя. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2016.
3. Малюшкин А.Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 10-11 класс - М.: ТП Сфера, 2020.
4. Секреты хорошей речи. И.Б.Голуб, Д.Э.Розенталь. Издания разных лет.
5. Учебные пособия серии «ЕГЭ. 100 баллов», изд. «Экзамен».
6. Шклярова Т.В., Русский язык. Справочник по русскому языку для школьников и абитуриентов. Готовимся к ЕГЭ. – М.: Грамотей, 2018.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема занятия** | **К-во час.** | **Дата**  план | **факт** | **Примечание** |
| **I** | **Орфографические нормы** | **7** |  |  |  |
| 1. | Принципы русской орфографии. Трудные случаи русской орфографии: правописание корней и приставок. | 1 |  |  |  |
| 2. | Правописание корней. Безударные гласные корня. | 1 |  |  |  |
| 3. | Гласные ***и, ы*** после приставок. | 1 |  |  |  |
| 4. | Правописание падежных окончаний. Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов и глагольных форм. | 1 |  |  |  |
| 5. | –Н- и –НН- в суффиксах различных частей речи; правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н-/-НН-); | 1 |  |  |  |
| 6. | Слитное и раздельное написание ***не***с различными частями речи. Правописание служебных слов. | 1 |  |  |  |
| 47 | Слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов. | 1 |  |  |  |
| **II** | **Пунктуационные нормы** | **4** |  |  |  |
| 5. | Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. | 1 |  |  |  |
| 6. | Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах. | 1 |  |  |  |
| 7. | Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. | 1 |  |  |  |
| 8. | Пунктуация в сложных предложениях: Сложное предложение с разными видами связи. | 1 |  |  |  |
| **III** | **Текст** | **4** |  |  |  |
| 12. | Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. | 1 |  |  |  |
| 13. | Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. | 1 |  |  |  |
| 14. | Средства связи предложений в тексте. | 1 |  |  |  |
| 15. | Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров. | 1 |  |  |  |
| **IV** | **Функционально-смысловые типы речи**. | **5** |  |  |  |
| 16. | Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. | 1 |  |  |  |
| 17. | Повествование. | 1 |  |  |  |
| 18. | Описание. | 1 |  |  |  |
| 19. | Рассуждение. | 1 |  |  |  |
| 20. | Предупреждение ошибок при определении типов речи. | 1 |  |  |  |
| **V** | **Функциональные стили речи** | **6** |  |  |  |
| 21. | Функциональные стили речи, их основные особенности: назначение каждого из стилей, сфера использования. Типы речи. | 1 |  |  |  |
| 22. | Разговорный стиль речи. Его особенности. | 1 |  |  |  |
| 23. | Официально-деловой стиль речи. Его основные признаки, назначение, сфера использования, своеобразие лексики, синтаксиса и построения текста. | 1 |  |  |  |
| 24. | Публицистический стиль, его особенности. Средства эмоциональной выразительности. Жанры публицистического стиля. | 1 |  |  |  |
| 25. | Научный стиль, его особенности. | 1 |  |  |  |
| 26. | Художественный стиль речи. Предупреждение ошибок при определении стиля текста. | 1 |  |  |  |
| **VI** | **Изобразительно-выразительные средства языка** | **3** |  |  |  |
| 27. | Речь. Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии. | 1 |  |  |  |
| 28. | Тропы, их характеристика. Умение находить их в тексте. | 1 |  |  |  |
| 29. | Стилистические фигуры, их роль в тексте. | 1 |  |  |  |
| **VII** | **Коммуникативная компетенция** | **5** |  |  |  |
| 30. | Коммуникативный уровень выполнения экзаменационной работы. Требования к письменной работе выпускника (критерии содержания, композиция, речевое оформление, грамотность) | 1 |  |  |  |
| 31. | Исходные тексты, их жанровое многообразие. Структура письменной экзаменационной работы. Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. | 1 |  |  |  |
| 32. | Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение. | 1 |  |  |  |
| 33. | Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение. Точность и выразительность речи. Соблюдение орфографических, пунктуационных, языковых, речевых, этических, фактологических норм. | 1 |  |  |  |
| 34,35 | Требования к точности и выразительности речи экзаменационной работы. Речевые ошибки и недочёты. Фактические и фоновые ошибки. Психологическая подготовка к ЕГЭ. | 2 |  |  |  |